

کارون آنلاین
Karoun online

نوید نیوز
پایک

شانا

فردوس
فولویبیداری

پایگاه خبری شوشان

خبرگزاری پانا

م

باشگاه خبرنگاران
بزرگترین خبرگزاری فارسی زبان دنیا

استان خوزستان
جهاد
دانشگاه

اکسپرس پرس
پایگاه خبری تحلیلی خوزستان



خبرگزاری فارس

خوزستان
خبرگزاری

خوردی
خورنا
در مسیر توسعه خوزستان

خبرگزاری بزنا
E W C

خبرگزاری
رسانا
NEWS.COM

دانشگاه از نگاه خبرگزاری ها

شماره ۴۰۹

IRNA
www.irna.ir
Islamic Republic News Agency

همپرس
پایگاه خبری همه مردم ایران
Hama Press News Agency

جامعه تحلیلی خبری خوزستان
یک خبر تازه بخوان
کارون پرس

اپینا
خبرگزاری کار ایران

خبرگزاری آریا

خبرگزاری
پایک

رابطه عمومی
دانشگاه شهید چمران اهواز

تبرستان

پایگاه خبری تحلیلی
آرانیوز
NEWS

بولتن



سه شنبه / ۱۷ دی ۱۳۹۸ / ۱۴:۳۳ - کد خبر: ۹۸۱۰۱۷۱۳۴۴۸

اعلام زمان برگزاری امتحانات لغو شده دانشگاه شهید چمران اهواز

ایسنا/خوزستان معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: کلیه امتحانات لغو شده یکشنبه (۱۵ دی) در روز شنبه (۲۸ دی) برگزار خواهند شد.

علیرضا جلیلی فر در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: با توجه به برگزاری مراسم تشییع پیکر سردار قاسم سلیمانی در روز یکشنبه (۱۵ دی) در اهواز و لغو کلیه امتحانات در دانشگاه، همه امتحانات لغو شده دانشگاه شهید چمران اهواز در این روز، به روز شنبه (۲۸ دی) موکول شدند.

وی با بیان اینکه با حفظ ساعت برگزاری امتحانات، تنها در تاریخ برگزاری جابه‌جایی صورت گرفته است، گفت: در ساعات برگزاری امتحانات هیچ دخل و تصرفی صورت نگرفته است و ساعات برگزاری امتحانات همان ساعت‌های تعیین شده در روز یکشنبه (۱۵ دی) است.

لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری خوز نیوز و تابناک و خوزستان آنلاین منعکس شده است.





کد خبر: ۲۳۳۴-۷۲۰- تاریخ انتشار: ۱۸ دی ۱۳۹۸ - ۲۳:۲۳

برگزیدگان مسابقه منشور حقوق شهروندی دانشگاه شهید چمران اهواز اعلام شد

مسابقه‌ی کتبی منشور حقوق شهروندی ویژه کارکنان دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار و نفرات برگزیده معرفی شدند.

به گزارش گروه استان‌های باشگاه خبرنگاران جوان از اهواز، با هدف آشنایی بیشتر دانشگاهیان با حقوق شهروندی و نهادینه شدن اصولی هم‌چون کرامت انسانی، صیانت از حقوق، استیفای آزادی‌های مدنی و حمایت یکسان قانون از همه‌ی شهروندان، دبیرخانه‌ی حقوق شهروندی واقع در معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز، مسابقه‌ی کتبی منشور حقوق شهروندی را ویژه کارکنان دانشگاه برگزار کرد.

محتوای پرسش‌های این مسابقه از منشور حقوق شهروندی مصوب آذرماه ۱۳۹۵ نهاد ریاست جمهوری بود که با شرکت ۱۳۰ نفر از کارکنان دانشگاه شهید چمران اهواز برپا شد.

پس از دریافت و بررسی پاسخ‌نامه‌ها، قرعه‌کشی این مسابقه با حضور مدیران حمایت و پشتیبانی و برنامه‌ریزی فرهنگی و اجتماعی در دبیرخانه‌ی حقوق شهروندی دانشگاه از میان ۵۸ شرکت‌کننده‌ای که موفق به کسب نمره‌ی کامل شده بودند، انجام شد و در پایان ده نفر از همکاران دانشگاهی به شرح زیر انتخاب شدند.

برگزیدگان می‌توانند برای دریافت هدیه‌ی خود به دفتر نشریات معاونت فرهنگی و اجتماعی مراجعه کنند.

نفرات برگزیده مسابقه سیدعزیزاله احمدپور(دانشکده دام‌پزشکی)- اعظم بزاز(دانشکده علوم آب)- حمیده شهبازی(معاونت فرهنگی و اجتماعی)- محمد بایمانی (معاونت آموزشی)- مهناز مرادزاده(تحصیلات تکمیلی)- اشرف احمدی(دفتر برنامه‌ریزی) نسرین فروشانی(دبیرخانه متمرکز)- عباس شیبیه(دانشکده علوم تربیتی)- فرامرز بیرگانی (معاونت پشتیبانی)- نجمه ذاکری نوری (امور مالی) هستند.



کد خبر: ۸۱۸۲۸۱ - تاریخ انتشار: ۱۳:۵۴ - ۱۸ دی ۱۳۹۸

در بیانیه‌ای اعلام شد

دفتر بین الملل بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز تاسیس شد

بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز در بیانیه‌ای اعلام کرد: با توجه به افزایش تعداد دانشجویان خارجی، دفتر بین الملل بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز تاسیس شد.

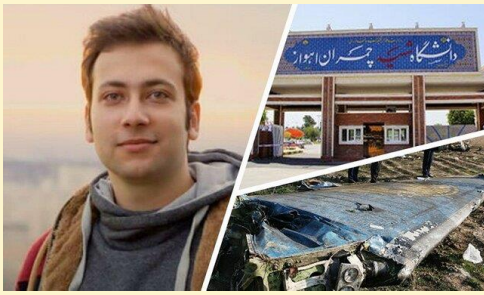
به گزارش خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو، بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز در بیانیه‌ای اعلام کرد: دفتر بین الملل بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز تاسیس شد.

در این بیانیه آمده است:

اکنون در گام دوم انقلاب اسلامی و پس از گذشت ۴۰ سال از عمر با عزت انقلاب اسلامی و حضور مقتدرانه در منطقه، حوادث و اتفاقات اخیر از جمله به شهادت رساندن سردار سرفراز سپهبد حاج قاسم سلیمانی به دست آمریکای جنایتکار، که قلب تمامی انسان‌های آزاده در سراسر جهان را به درد آورد و تنفر و کینه شیطان بزرگ را بیش از پیش در قلب‌ها شعله ور ساخت حکایت از حضور ما در یک پیچ تاریخی دارد که مطمئنا به تغییر معادلات جهانی به نفع جبهه مقاومت و به ضرر استکبار و صهیونیسم جهانی خواهد انجامید.

لذا بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز در راستای عملی سازی فرمان امام خمینی (ره) مبنی بر تشکیل بسیج دانشجویی، با توجه به حضور رو به رشد دانشجویان خارجی و به ویژه عراقی جهت تحصیل در دانشگاه شهید چمران این فرصت را غنیمت شمرده تا با ایجاد ارتباط و اتحاد بیشتر با این برادران و خواهران با هدف نشر ارزش‌های انقلاب، تربیت انسان هم‌تراز با انقلاب اسلامی و تشکیل هسته‌های مقاومت در سراسر جهان در جهت نیل به آرمان‌های انقلاب و تشکیل تمدن نوین اسلامی، تاسیس دفتر بین الملل بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران را اعلام می‌کند و از تمامی دانشجویان غیر ایرانی این دانشگاه جهت عضویت در آن دعوت به عمل می‌آورد.

به امید آزادی هرچه سریعتر قدس شریف و گرفتن انتقام تمامی مظلومین تاریخ از جنایتکاران و شیاطین و ظهور منجی عالم بشریت.



پنجشنبه / ۱۹ دی ۱۳۹۸ / ۰۰:۲۸ - کد خبر: ۹۸۱۰۱۹۱۴۸۰۲

تسلیت دانشگاه چمران اهواز در پی درگذشت دانشجوی سابق این دانشگاه در سانحه هوایی

ایسنا/خوزستان روابط عمومی دانشگاه شهید چمران اهواز درگذشت مجتبی عباس نژاد دانشجوی سابق این دانشگاه و جمعی از دانشجویان سانحه سقوط هواپیما را تسلیت گفت .

هواپیمای مسافربری بوئینگ ۷۳۷ متعلق به خطوط هوایی اوکراین، صبح چهارشنبه ۱۸ دی ماه پس از پرواز از فرودگاه امام خمینی (ره) دچار نقص فنی شد و در حوالی شهر پرند تهران سقوط کرد .

مجتبی عباس نژاد یکی از مسافران این پرواز بود که در این سانحه هوایی جان خود را از دست داد.

وی متولد سال ۱۳۷۲ و از دانشجویان ورودی سال ۱۳۹۰ در رشته کارشناسی برق دانشگاه شهید چمران اهواز بود که امسال در مقطع دکترا و در رشته الکترونیک دیجیتال در دانشگاه تورنتو کانادا تحصیل می کرد و برای دیدن خانواده خود به اهواز سفر کرده بود.

همچنین تعدادی از کشته شدگان این سانحه هوایی از دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف، امیرکبیر و خواجه نصیرطوسی بودند.

به گزارش ایسنا، به نقل از دانشگاه شهید چمران اهواز، روابط عمومی دانشگاه شهید چمران اهواز درگذشت جمعی از هم وطنان و دانشجویان ایرانی در سانحه هوایی بوئینگ ۷۳۷ اوکراین را به خانواده های آن ها و جامعه دانشگاهیان تسلیت گفته و برای بازماندگان از خداوند منان صبر مسئلت می دارد.

لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری در تابناک و امید خوزستان منعکس شده است.



کد خبر: ۷۲۰۲۳۳۴- تاریخ انتشار: ۱۸ دی ۱۳۹۸ - ۲۳:۲۳

مسابقه‌ی کتبی منشور حقوق شهروندی ویژه کارکنان دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار و نفرات برگزیده معرفی شدند.

به گزارش گروه استان‌های باشگاه خبرنگاران جوان از اهواز، با هدف آشنایی بیشتر دانشجویان با حقوق شهروندی و نهادینه شدن اصولی هم‌چون کرامت انسانی، صیانت از حقوق، استیفای آزادی‌های مدنی و حمایت یکسان قانون از همه‌ی شهروندان، دبیرخانه‌ی حقوق شهروندی واقع در معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز، مسابقه‌ی کتبی منشور حقوق شهروندی را ویژه کارکنان دانشگاه برگزار کرد.

محتوای پرسش‌های این مسابقه از منشور حقوق شهروندی مصوب آذرماه ۱۳۹۵ نهاد ریاست جمهوری بود که با شرکت ۱۳۰ نفر از کارکنان دانشگاه شهید چمران اهواز برپا شد.

پس از دریافت و بررسی پاسخ‌نامه‌ها، قرعه‌کشی این مسابقه با حضور مدیران حمایت و پشتیبانی و برنامه‌ریزی فرهنگی و اجتماعی در دبیرخانه‌ی حقوق شهروندی دانشگاه از میان ۵۸ شرکت‌کننده‌ای که موفق به کسب نمره‌ی کامل شده بودند، انجام شد و در پایان ده نفر از همکاران دانشگاهی به شرح زیر انتخاب شدند.

برگزیدگان می‌توانند برای دریافت هدیه‌ی خود به دفتر نشریات معاونت فرهنگی و اجتماعی مراجعه کنند.

نفرات برگزیده مسابقه سیدعزیزاله احمدپور(دانشکده دام‌پزشکی)- اعظم بزاز(دانشکده علوم آب)- حمیده شهبازی(معاونت فرهنگی و اجتماعی)- محمد بایمانی (معاونت آموزشی)- مهناز مرادزاده(تحصیلات تکمیلی)- اشرف احمدی(دفتر برنامه‌ریزی) نسرین فروشانی(دبیرخانه متمرکز)- عباس شیبیه(دانشکده علوم تربیتی)- فرامرز بیرگانی (معاونت پشتیبانی)- نجمه ذاکری نوری (امور مالی) هستند.



کد خبر: ۸۱۸۸۲۹ - تاریخ انتشار: ۱۴:۰۰ - ۲۰ دی ۱۳۹۸

قابل توجه دانشجویان؛

امتحانات لغو شده دانشجویان شهید چمران اهواز، ۲۸ دی ماه برگزار می شوند

تاریخ جدید برگزاری امتحانات لغو شده دانشگاه شهید چمران اهواز اعلام شد و بر اساس آن، امتحانات دانشجویان ۲۸ دی ماه برگزار می شود.

به گزارش خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو، تاریخ جدید برگزاری امتحانات لغو شده دانشگاه شهید چمران اهواز اعلام شد و بر اساس آن تمامی امتحانات لغو شده ۱۵ دی ماه دانشجویان در تاریخ ۲۸ دی ماه برگزار می شوند.

براین اساس، امتحانات لغو شده دانشجویان روز شنبه و در همان ساعات قبلی برگزار خواهند شد.

گفتنی است، برگزاری مراسم تشییع پیکر شهید قاسم سلیمانی و همزمانش در استان خوزستان، دلیل لغو امتحانات دانشجویان در ۱۵ دی ماه بود.



شنبه / ۲۱ دی ۱۳۹۸ / ۱۰:۰۳ - کد خبر: ۹۸۱۰۲۱۱۵۷۹۹

مدیر فرهنگی دانشگاه عنوان کرد:

اجرای طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی در دانشگاه شهید چمران اهواز

ایسنا/خوزستان مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز با بیان اینکه امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد، گفت: با اجرای این طرح، کیفیت نشریات افزایش می‌یابد و زمینه رقابت در فضای سالمی صورت می‌گیرد.

علی یاری در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: بخش مطبوعات و تولید و انتشار نشریات دانشجویی در معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا در سیاست‌های فرهنگی دانشگاه شهید چمران اهواز، یکی از بهترین مظاهر کنش‌های فرهنگی و اجتماعی دانشجویان، فعالیت در بخش نشریات است.

وی افزود: در دانشگاه شهید چمران اهواز به یک اندازه از همه نشریات حمایت می‌شود. در حال حاضر ۱۰۰ نشریه مجوز فعالیت دارند و از سال گذشته تاکنون حدود ۶۰ عنوان نشریه در دانشگاه چاپ شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز ادامه داد: برای تولید هر نشریه، فرآیندهای متنوعی طی می‌شود و عده‌ی زیادی در تولید و انتشار هر نشریه دخیل هستند؛ در نتیجه، مشارکت در زمینه‌ی نشریات دانشجویی روحیه‌ی کار جمعی را بین دانشجویان پرورش می‌دهد.

وی افزود: در دانشگاه، برابر مقررات بالادست، یک کمیته ناظر بر نشریات فعالیت می‌کند و اعضای آن شامل معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه به عنوان رئیس، مدیر حمایت و پشتیبانی به عنوان دبیر، نماینده‌ی تام‌الاختیار و دائم دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، یک نفر حقوقدان با گزینش رئیس دانشگاه، سه تن از اعضای هیات علمی دانشگاه به انتخاب دانشگاه و همچنین سه نفر (شامل دو عضو اصلی و یک عضو علی‌البدل) از مدیران مسئول نشریات دانشگاهی در این کمیته عضو هستند که با برگزاری انتخابات سالانه و با رأی مدیران مسئول از بین متقاضیان انتخاب می‌شوند. وظیفه‌ی اصلی این کمیته بررسی تقاضاها، صدور مجوز و بررسی نشریات منتشرشده و نظارت بر فعالیت نشریات برابر ضوابط است.

یاری با بیان اینکه اولین جشنواره نشریات دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز امسال برگزار شد، بیان کرد: امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد. تا ابتدای مهرماه ۱۳۹۸، از همه نشریات دانشجویی حمایت همسان می‌شد که اغلب عادلانه نبود، به همین منظور برای رعایت عدالت بیشتر در توزیع حمایت‌ها، این نشریات پس از ارزیابی رتبه‌بندی شدند. با اجرای این طرح کیفیت نشریات افزایش

یافته، شیوهی توزیع اقلام حمایتی به عدالت نزدیک تر شده و سامان بهتری یافته است و همچنین زمینه رقابت در فضای سالمی صورت گرفته است. البته هر شش ماه یک بار امکان تجدید نظر در وضعیت رتبه بندی نشریات پیش بینی شده است.

وی ادامه داد: دفتر نشریات دانشگاهی معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، از ابتدای مهر امسال دو کارگاه روزنامه نگاری برای علاقه مندان به فعالیت در زمینه انتشار نشریات دانشگاهی برگزار کرده است. گذراندن این دوره ها برای دانشجویانی که قصد منتشر کردن نشریه دارند، ضروری است. در نیم سال جاری یک دوره ی دو روزه ی آیین نگارش و درست نویسی در روزنامه نگاری نیز برای دست اندرکاران نشریات دانشگاهی برپا شده است و در برپایی این دوره ها از استادان مجرب در حوزه ی رسانه بهره گرفته شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: تولید نشریات چه دانشگاهی و چه غیردانشگاهی در چند سال اخیر با افت مواجه شده و شمارگان نشریات کاهش یافته است که گسترش فضای مجازی، گرانی کاغذ و اقلام چاپی می توانند از جمله دلایل کاهش نشریات باشند. هنگامی که شمارگان یک نشریه کاهش یابد، طبیعتاً ضریب نفوذ آن نیز کاهش می یابد. با توجه به استقبال دانشجویان از مطالب منتشر شده در فضای مجازی، دانشگاه این آمادگی را دارد تا از نشریات دانشجویی مجازی همانند نشریات چاپی حمایت کند و در صورتی که دانشجویان بتوانند از طریق تارنمای دانشگاه یا نرم افزارهای اختصاصی نشریات خود را منتشر کنند، حمایت می شوند.

لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری پیام خوزستان منعکس شده است.

کد خبر: ۹۹۸۳۹- تاریخ انتشار: ۲۱ دی ۱۳۹۸ - ۱۲:۰۳

مدیر فرهنگی دانشگاه عنوان کرد:

اجرای طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی در دانشگاه شهید چمران اهواز

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز با بیان اینکه امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد، گفت: با اجرای این طرح، کیفیت نشریات افزایش می‌یابد و زمینه رقابت در فضای سالمی صورت می‌گیرد.

علی یاری اظهار کرد: بخش مطبوعات و تولید و انتشار نشریات دانشجویی در معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا در سیاست‌های فرهنگی دانشگاه شهید چمران اهواز، یکی از بهترین مظاهر کنش‌های فرهنگی و اجتماعی دانشجویان، فعالیت در بخش نشریات است.

وی افزود: در دانشگاه شهید چمران اهواز به یک اندازه از همه نشریات حمایت می‌شود. در حال حاضر ۱۰۰ نشریه مجوز فعالیت دارند و از سال گذشته تاکنون حدود ۶۰ عنوان نشریه در دانشگاه چاپ شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز ادامه داد: برای تولید هر نشریه، فرآیندهای متنوعی طی می‌شود و عده‌ی زیادی در تولید و انتشار هر نشریه دخیل هستند؛ در نتیجه، مشارکت در زمینه‌ی نشریات دانشجویی روحیه‌ی کار جمعی را بین دانشجویان پرورش می‌دهد.

وی افزود: در دانشگاه، برابر مقررات بالادست، یک کمیته ناظر بر نشریات فعالیت می‌کند و اعضای آن شامل معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه به عنوان رئیس، مدیر حمایت و پشتیبانی به عنوان دبیر، نماینده‌ی تام‌الاختیار و دائم دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، یک نفر حقوقدان با گزینش رئیس دانشگاه، سه تن از اعضای هیات علمی دانشگاه به انتخاب دانشگاه و همچنین سه نفر (شامل دو عضو اصلی و یک عضو علی‌البدل) از مدیران مسئول نشریات دانشگاهی در این کمیته عضو هستند که با برگزاری انتخابات سالانه و با رأی مدیران مسئول از بین متقاضیان انتخاب می‌شوند. وظیفه‌ی اصلی این کمیته بررسی تقاضاها، صدور مجوز و بررسی نشریات منتشرشده و نظارت بر فعالیت نشریات برابر ضوابط است.

یاری با بیان اینکه اولین جشنواره نشریات دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز امسال برگزار شد، بیان کرد: امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد. تا ابتدای مهرماه ۱۳۹۸، از همه نشریات دانشجویی حمایت همسان می‌شد که اغلب عادلانه نبود، به همین منظور برای رعایت عدالت بیشتر در توزیع حمایت‌ها، این نشریات پس از ارزیابی رتبه‌بندی شدند. با اجرای این طرح کیفیت نشریات افزایش یافته، شیوه‌ی توزیع اقلام حمایتی به عدالت نزدیک‌تر شده و سامان بهتری یافته است و همچنین زمینه رقابت در فضای سالمی صورت گرفته است. البته هر شش ماه یک بار امکان تجدید نظر در وضعیت رتبه‌بندی نشریات پیش‌بینی شده است.

وی ادامه داد: دفتر نشریات دانشگاهی معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، از ابتدای مهر امسال دو کارگاه روزنامه‌نگاری برای علاقه‌مندان به فعالیت در زمینه‌ی انتشار نشریات دانشگاهی برگزار کرده است. گذراندن این دوره‌ها برای دانشجویانی که قصد منتشر کردن نشریه دارند، ضروری است. در نیم‌سال جاری یک دوره‌ی دو روزه‌ی آیین‌نگارش و درست‌نویسی در روزنامه‌نگاری نیز برای دست‌اندرکاران نشریات دانشگاهی برپا شده است و در برپایی این دوره‌ها از استادان مجرب در حوزه‌ی رسانه بهره گرفته شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: تولید نشریات چه دانشگاهی و چه غیردانشگاهی در چند سال اخیر با افت مواجه شده و شمارگان نشریات کاهش یافته است که گسترش فضای مجازی، گرانی کاغذ و اقلام چاپی می‌توانند از جمله دلایل کاهش نشریات باشند. هنگامی که شمارگان یک نشریه کاهش یابد، طبیعتاً ضریب نفوذ آن نیز کاهش می‌یابد. با توجه به استقبال دانشجویان از مطالب منتشر شده در فضای مجازی، دانشگاه این آمادگی را دارد تا از نشریات دانشجویی مجازی همانند نشریات چاپی حمایت کند و در صورتی که دانشجویان بتوانند از طریق تارنمای دانشگاه یا نرم‌افزارهای اختصاصی نشریات خود را منتشر کنند، حمایت می‌شوند.

لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری خوانا و خوز منعکس شده است.



شنبه / ۲۱ دی ۱۳۹۸ / ۰۳:۱۰ - کد خبر: ۹۸۱۰۲۱۱۵۷۹۹

مدیر فرهنگی دانشگاه عنوان کرد:

اجرای طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی در دانشگاه شهید چمران اهواز

ایسنا/خوزستان مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز با بیان اینکه امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد، گفت: با اجرای این طرح، کیفیت نشریات افزایش می‌یابد و زمینه رقابت در فضای سالمی صورت می‌گیرد.

علی یاری در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: بخش مطبوعات و تولید و انتشار نشریات دانشجویی در معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا در سیاست‌های فرهنگی دانشگاه شهید چمران اهواز، یکی از بهترین مظاهر کنش‌های فرهنگی و اجتماعی دانشجویان، فعالیت در بخش نشریات است.

وی افزود: در دانشگاه شهید چمران اهواز به یک اندازه از همه نشریات حمایت می‌شود. در حال حاضر ۱۰۰ نشریه مجوز فعالیت دارند و از سال گذشته تاکنون حدود ۶۰ عنوان نشریه در دانشگاه چاپ شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز ادامه داد: برای تولید هر نشریه، فرآیندهای متنوعی طی می‌شود و عده‌ی زیادی در تولید و انتشار هر نشریه دخیل هستند؛ در نتیجه، مشارکت در زمینه‌ی نشریات دانشجویی روحیه‌ی کار جمعی را بین دانشجویان پرورش می‌دهد.

وی افزود: در دانشگاه، برابر مقررات بالادست، یک کمیته ناظر بر نشریات فعالیت می‌کند و اعضای آن شامل معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه به عنوان رئیس، مدیر حمایت و پشتیبانی به عنوان دبیر، نماینده‌ی تام‌الاختیار و دائم دفتر نهاد نمایندگی مقام رهبری در دانشگاه، یک نفر حقوقدان با گزینش رئیس دانشگاه، سه تن از اعضای هیات علمی دانشگاه به انتخاب دانشگاه و همچنین سه نفر (شامل دو عضو اصلی و یک عضو علی‌البدل) از مدیران مسئول نشریات دانشگاهی در این کمیته عضو هستند که با برگزاری انتخابات سالانه و با رأی مدیران مسئول از بین متقاضیان انتخاب می‌شوند. وظیفه‌ی اصلی این کمیته بررسی تقاضاها، صدور مجوز و بررسی نشریات منتشرشده و نظارت بر فعالیت نشریات برابر ضوابط است.

یاری با بیان اینکه اولین جشنواره نشریات دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز امسال برگزار شد، بیان کرد: امسال طرح رتبه‌بندی کیفی نشریات دانشجویی برای اولین بار در دانشگاه اجرا شد. تا ابتدای مهرماه ۱۳۹۸، از همه نشریات دانشجویی حمایت همسان می‌شد که اغلب عادلانه نبود، به همین منظور برای رعایت عدالت بیشتر در توزیع حمایت‌ها، این نشریات پس از ارزیابی رتبه‌بندی شدند. با اجرای این طرح کیفیت نشریات افزایش یافته، شیوه‌ی توزیع اقلام حمایتی به عدالت نزدیک‌تر شده و سامان بهتری یافته است و همچنین زمینه رقابت در

فضای سالمی صورت گرفته است. البته هر شش ماه یک بار امکان تجدید نظر در وضعیت رتبه‌بندی نشریات پیش‌بینی شده است.

وی ادامه داد: دفتر نشریات دانشگاهی معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، از ابتدای مهر امسال دو کارگاه روزنامه‌نگاری برای علاقه‌مندان به فعالیت در زمینه‌ی انتشار نشریات دانشگاهی برگزار کرده است. گذراندن این دوره‌ها برای دانشجویانی که قصد منتشر کردن نشریه دارند، ضروری است. در نیم‌سال جاری یک دوره‌ی دو روزه‌ی آیین‌نگارش و درست‌نویسی در روزنامه‌نگاری نیز برای دست‌اندرکاران نشریات دانشگاهی برپا شده است و در برپایی این دوره‌ها از استادان مجرب در حوزه‌ی رسانه بهره گرفته شده است.

مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: تولید نشریات چه دانشگاهی و چه غیردانشگاهی در چند سال اخیر با افت مواجه شده و شمارگان نشریات کاهش یافته است که گسترش فضای مجازی، گرانی کاغذ و اقلام چایی می‌توانند از جمله دلایل کاهش نشریات باشند. هنگامی که شمارگان یک نشریه کاهش یابد، طبیعتاً ضریب نفوذ آن نیز کاهش می‌یابد. با توجه به استقبال دانشجویان از مطالب منتشر شده در فضای مجازی، دانشگاه این آمادگی را دارد تا از نشریات دانشجویی مجازی همانند نشریات چاپی حمایت کند و در صورتی که دانشجویان بتوانند از طریق تارنمای دانشگاه یا نرم‌افزارهای اختصاصی نشریات خود را منتشر کنند، حمایت می‌شوند.



یکشنبه / ۲۲ دی ۱۳۹۸ / ۱۲:۰۷ - کد خبر: ۹۸۱۰۲۲۱۶۷۹۰

انقلاب صنعتی چهارم، از نظریه تا واقعیت

ایسنا/خوزستان دکتر یدالله مهرعلیزاده، استاد دانشگاه شهید چمران اهواز و مدیرعامل شرکت دانش بنیان جندی شاپور خوزستان در یادداشتی که در اختیار ایسنا قرار داده است، به تشریح ویژگی‌ها، الزامات و کارکردهای انقلاب صنعتی چهارم می‌پردازد.

متن یادداشت دکتر یدالله مهرعلیزاده به شرح زیر است:

در زمینه‌های مقابله با تحریم مانند کک نفتی، مته حفاری جهاددانشگاهی خوزستان، تلمبه SRP پمپ درون چاهی دانشگاه شهید چمران اهواز، تجارب تنظیم بازار خوزستان و شبکه مافیایی رانت در کنار فناوری‌های پیشرفته استان، نظام جامع مالیاتی کشور، بررسی تجربه نظام تسهیلات‌دهی و سرمایه‌گذاری شرکت‌ها در ایران و خوزستان، وضعیت فناوری‌ها و تولیدات و صادرات وابستگی به دانش فنی در شرکت شهرک‌های صنعتی کشور و خوزستان و از همه مهم‌تر چگونگی ارتباط نظام کنونی برنامه‌ریزی کشور و استان خوزستان با تحولات صنعتی و تولیدی، تجربه‌های مختلف علمی و پژوهشی در کشور وجود دارد که قابل بررسی است.

با توجه به تجربه دیگر کشورها و اتفاقات و رویدادهای مهمی که در چند سال اخیر در سطح بین‌المللی رخ داده، در حوزه‌های پژوهشی کشورمان از نظر نسل صنعتی ۴ و الزامات این نسل که بتواند ابعادی از پژوهش مانند عمق، پیچیدگی، تنوع و زنجیره ارزش را در مگا پروژه‌ها دنبال کند، با چالش‌های اساسی روبرو هستیم.

در تشریح ابعاد انقلاب صنعتی چهارم به بیان ویژگی‌های چهار نسل انقلاب صنعتی می‌پردازیم.

نخستین انقلاب صنعتی از اواسط سده هجدهم (حدود ۱۷۶۰ میلادی) تا نوزدهم در اروپا و آمریکا رخ داد. طی این دوره، جوامع عمدتاً کشاورزی و روستایی تبدیل به جوامع صنعتی و شهری شدند. صنعت نساجی و آهن به همراه ماشین بخار، نقش محوری در این انقلاب صنعتی ایفا کرد.

دومین انقلاب صنعتی، بین ۱۸۷۰ و ۱۹۱۴، تا آستانه جنگ جهانی اول، رخ داد. در این دوره صنعت نفت، صنعت فولاد و صنعت برق پدیدار شد و با استفاده از نیروی برق، فرایند تولید انبوه شکل گرفت. مهم‌ترین اختراعات این دوره عبارت بودند از تلفن، چراغ برق، ضبط صوت و موتور احتراق درون‌سوز.

سومین انقلاب صنعتی موسوم به انقلاب دیجیتال، مربوط به تحول فناوری‌های الکتریکی و مکانیکی آنالوگ به فناوری‌های دیجیتال می‌شود. طبیعتاً این انقلاب از بعد از جنگ جهانی دوم با ابداع ترانزیستور شروع می‌شود؛ اما تحول اساسی از دهه ۱۹۸۰ به بعد رخ می‌دهد. پیشرفت‌های انقلاب دیجیتال عبارتند از رایانه شخصی، اینترنت و فناوری‌های اطلاعات و ارتباطات.

تعبیر انقلاب صنعتی چهارم، نخستین بار در کنفرانس داووس سال ۲۰۱۶ به کار گرفته شد. کلاوس شواب، بنیانگذار و مدیر ارشد کنفرانس داووس، در کتاب «انقلاب صنعتی چهارم» وجه تمایز آن از انقلاب‌های پیشین را تشریح کرده است. انقلاب صنعتی چهارم، چهارمین دوره اصلی از بدو انقلاب صنعتی است. این دوره با ظهور فناوری‌هایی مانند iPhone، Kindle، iPad، G، Uber، Airbnb، و Android ... که فاصله میان سپهرهای فیزیکی، رایانشی و زیستی را کمرنگ یا حذف می‌کنند، مشخص می‌شود. این دوره با ظهور فناوری‌های نوین در چند حوزه رباتیک، هوش مصنوعی، زنجیره بلوکی، نانوتکنولوژی، پردازش کوانتومی، زیست فناوری، اینترنت اشیا و خودروهای خودران همراه است. این انقلاب، کل نظام تولید، مدیریت و حکمرانی را در هر صنعت و هر کشوری متحول می‌کند.

شهرهای هوشمند، صنعت هوشمند، کشاورزی هوشمند، حمل و نقل هوشمند و بهداشت و درمان هوشمند مصادیقی از پیشرفت‌های انقلاب صنعتی نسل ۴ هستند و بلاک‌چین یا پلتفرم‌های مالی و ارز دیجیتال و دیگر حوزه‌های زندگی به وجود خواهند آمد. در واقع به زبان ساده می‌توان این چنین بیان کرد که بلاک‌چین یک پایگاه توزیع داده مبتنی بر اجتماع میلیون‌ها نقطه اشتراک است که به صورت هم‌زمان داده‌هایی در آن ثبت و اصلاح می‌شود که می‌توان با بهره‌گیری از این پلتفرم باز، آزاد و در عین حال پیچیده، به تبادلات مالی، علمی و اطلاعاتی پرداخت که از مهمترین فناوری‌های مبتنی بر پلتفرم بلاک‌چین می‌توان به ارزش‌های دیجیتال رمزنگاری شده همچون بیت کوین اشاره کرد.

در چند سال اخیر ارزش‌های دیجیتال رمزنگاری شده بسیاری همچون بیت‌کوین، مونرو، ریپل و اتریوم از محبوبیت و استقبال بی‌نظیری برخوردار شده و کاربران بسیاری در جهان به دنبال استخراج و تبدیل پول‌های خود به ارزش‌های دیجیتال هستند؛ چراکه این روزها بسیاری از افراد با خرید و استخراج این ارز توانسته‌اند به پول زیادی دست پیدا کنند. در حال حاضر سامانه‌های اداری و بانک‌ها در معرض جرائم سایبری قرار دارند؛ اما بلاک‌چین می‌تواند جلوی همه آن‌ها را بگیرد. بلاک‌چین می‌تواند با استفاده از جایگزین کردن پردازش‌های موجود پیچیده، تمام تراکنش‌های انجام شده را ضبط و نگهداری کند.

به طور کلی سه محور اصلی انقلاب صنعتی ۴ عبارتند از حوزه فیزیکی، زیستی و دیجیتال، اما این انقلاب صنعتی دارای یک زیرساخت فلسفی، اجتماعی و مدیریتی است. زیرا در صدد است نظام کنونی تولید معرفت، ثروت، قدرت و منزلت اجتماعی را بازسازی کند. بنابراین انقلاب صنعتی ۴ دارای چند ویژگی شامل یک فرایند تولید، یک نظام تجمع سرمایه، مجموعه مقررات، روش‌ها و ارزش‌ها، نظام اجتماعی‌سازی افراد و گروه‌ها و جامعه و یک تشکل اجتماعی که به حسب ضرورت چهار عامل فوق را در بر می‌گیرد.

در بسیاری از کشورهای پیشرفته جهان برای استقبال از این تغییر بسیار مهم فلسفی، اقتصادی، اجتماعی و مدیریتی سندهای مفصلی در دست تهیه است تا بتوانند در آینده این تحولات سهمی داشته باشند. مع‌الوصف فهم صحیحی از انقلاب صنعتی در کشور وجود ندارد. زیرا با توجه به ویژگی‌هایی که این انقلاب در جهان پدید آورده است، آن را از دیگر انقلاب‌های صنعتی گذشته متمایز می‌کند. از جمله، تغییرات عمیق و نظام‌مند.

اگر شهر دیترویت آمریکا را نماد انقلاب صنعتی سوم در نظر بگیریم، مشاهده می‌کنیم که سه شرکت بزرگ خودروسازی این شهر با ۱.۲ میلیون کارمند، فروشی معادل ۲۵۰ میلیارد دلار داشتند، اما اگر سیلیکون با

شرکت‌های مطرحی همچون مایکروسافت، اپل، گوگل، و ... نماد انقلاب صنعتی چهارم باشد، مشاهده می‌کنیم که سه شرکت بزرگ این شهر با ۱۳۷ هزار کارمند، فروشی معادل ۲۴۷ میلیارد دلار دارند. بنابراین، یک تحول عظیمی در حال رخ دادن است که تأثیرات شگرفی در اقتصاد و اشتغال دارد.

ویژگی دیگری که انقلاب صنعتی چهارم را متمایز می‌سازد، گسترش نابرابری بین اقتصادها است؛ بدین صورت که به واسطه فناوری‌های ایجادشده در این انقلاب، کارکنان دانشی با دستمزدهای بالا در برابر کارکنان غیردانشی قرار می‌گیرند که این امر باعث از بین رفتن بسیاری از مشاغل خواهد شد. وجه دیگر این نابرابری مربوط به صاحبان پلتفرم در برابر کاربران پلتفرم است. به عبارت دیگر، قدرت در آینده از آن کسانی است که صاحب پلتفرم هستند و نه کاربر صرف آن. چراکه، یکی از موضوعات اصلی در انقلاب صنعتی چهارم پلتفرم‌ها هستند که به واسطه در کنار هم قرار گرفتن چند فناوری نیاز را به امکان متصل می‌کنند، یعنی مصرف‌کننده به تولیدکننده وصل می‌شود.

ایران در کجای انقلاب صنعتی چهارم قرار دارد؟

در بیان ارزیابی و تحلیل وضعیت پژوهش و فناوری ایران، علیرغم وجود ظرفیت‌های اساسی در بخش آموزش، پژوهش و فناوری کشور، متأسفانه در بخش صنعت شاهد نارسایی‌های عدیده‌ای هستیم که نشانگر آن است ارتباط تعاملی، تناسبی و توازنی بین نظام‌های تولید علم و دانش و فناوری و نظام‌های تولید صنعتی در کشور بسیار ناهماهنگ است. مهمترین مشکل برنامه ششم توسعه کشور آن است که این برنامه بر مبنای الزامات و اولویت‌های مهم انقلاب صنعتی چهارم طراحی نشده است، بنابراین ما در برنامه توسعه ششم هنوز تصویری از پژوهش و فناوری در نظر داریم که متعلق به انقلاب صنعتی دوم و در موارد محدودی سوم است اما با پیچیدگی‌های انقلاب صنعتی چهارم، فاصله زیادی دارد؛ موضوعی که برای ورود ایران به انقلاب صنعتی چهارم موانع متعددی ایجاد خواهد کرد.

از جمله این مشکلات، تمرکز بر ساخت و خودکفایی قطعات و پژوهش‌های منفصل و جزیره‌ای، تأکید بر ساخت ماشین‌آلات خارجی، ضعف آینده‌پژوهشی و تمرکز بر مهندسی معکوس، اولویت دادن به تحقیقات کاربردی و فقدان تحقیقات بنیادی، حاکم بودن روح و زیرساخت‌های نسل دوم صنعت، عدم استفاده از R&D و کاربست رویکردهای نوین R&D، فقدان نظام جامع سیاست‌گذاری برای ورود به انقلاب صنعتی نسل ۴ و ضعف زیرساخت‌های نظام اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی ورود به نسل ۴.

در نتیجه این بستر علم و فناوری در ایران ما شاهد عدم امکان بهره‌برداری از ظرفیت ملی برای ورود به انقلاب جدید، وابستگی بیشتر فنی و مهندسی و انسانی و اقتصادی کشور و مراکز تحقیقاتی و فرار مغزها در کشور هستیم.

در نتیجه باید گفت که انقلاب صنعتی چهارم، یک نظریه صرف نیست، بلکه یک واقعیت در حال ظهور است که منشاء تغییرات فراوانی در حوزه‌های حکمرانی دولتی و ساختارهای اقتصادی و اجتماعی و آموزشی خواهد شد. در چنین ساختاری ماهیت و هویت دولت-ملت تغییر اساسی خواهد یافت. در چنین انقلابی، اینترنت و داده‌کاوی در

قالب پروژه‌های مرتبط با "داده‌های بزرگ" Big Data - و نظام بلاکچین سهم مهمی در ارزش‌آفرینی اقتصادی دارد.

در انقلاب صنعتی چهارم، جهانی دیجیتالی‌تر، مرتبط‌تر، منعطف‌تر و پاسخگوتر در حال شکل‌گیری و توسعه است. مهم‌تر از همه، انقلاب صنعتی چهارم یک پدیده فنی و مهندسی و فناوری نیست، بلکه یک پارادایم نوین زندگی با مبانی و نظریه‌های جدید از اقتصاد، جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، تعلیم و تربیت و مدیریت است، با ویژگی‌های منحصر به فردی که مستمرا در حال ظهور است.

لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری خوانا منعکس شده است.



مدیر مرکز تحقیقات حفاری دانشگاه شهید چمران اهواز: توانایی تولید تمام قطعات حوزه حفاری را داریم

مدیر مرکز تحقیقات حفاری دانشگاه شهید چمران اهواز با بیان اینکه ما می توانیم تمام قطعات حوزه حفاری را در داخل تولید کنیم، گفت: بی انصافی است که به سمت بومی سازی تمام صنعت حفاری گام برنداریم .

به گزارش خبرگزاری تسنیم از اهواز پژوهش و ارتباط با صنعت از جمله رویکردهای مهمی است که دانشگاه‌های نسل اول و دوم برای رسیدن به دانشگاه مهارت آفرین به آن نیاز دارند. پژوهش کاربردی و مساله محور که منجر به خلق ثروت شده و در صنایع و سازمان‌های مختلف کاربرد داشته باشد؛ سرآغازی برای تحول بنیادین در توسعه یک جامعه است.

ایران براساس پایگاه‌های معتبر علمی از جمله پایگاه سایماگو (scimagojr) در پایان سال ۲۰۱۸ در رتبه شانزدهم علمی جهان و بالاتر از کشورهایی همچون سوئد، ترکیه، سوئیس، مالزی، آرژانتین و کشورهای منطقه حاشیه خلیج فارس قرار گرفته است.

علیرضا دانه دزفولی استاد جوان دانشگاه شهید چمران اهواز در گفت و گو با خبرگزاری تسنیم در اهواز، درباره علت عدم شکل گیری ارتباط دانشگاه و صنعت اظهار داشت: عموماً دانشگاه‌ها؛ خلق و توسعه فناوری و همچنین ساخت نمونه آزمایشگاهی یک محصول و ارتقای کیفیت آن از کانال تولید دانش فنی را برعهده دارند. از طرف دیگر، صنعت نقش تولید انبوه و تجاری سازی محصول جهت دستیابی کشور به رشد و توسعه اقتصادی پایدار را دارد.

ارتباط صنعت و دانشگاه باید به تولید محصول ختم می شود

این مخترع جوان درباره راهکار رسیدن پژوهش به تولید بیان داشت: ارتباط میان دانشگاه و صنعت زمانی رخ می دهد که فرآیند تبدیل ستاده دانشگاه یعنی فناوری به داده صنعت و در نهایت تولید یک محصول شکل گیرد. چنین فرآیندی در اقتصادهای دانش بنیان امروزه کاملاً هویدا شده است. اقتصادهایی این چنین در برابر طوفان مشکلات خم به ابرو نیاورده و کوچکترین آسیبی نخواهند دید.

اقتصاد فناورانه کشور را مقابل دشمن ایمن می سازد

وی افزود: اقتصادهای دانش بنیان، اقتصادهای مقاومتی هستند، بدین معنی که زیرساخت آن اقتصاد اتکا بر توان تولید داخل از دانش تا محصول است. نمونه موفقی از چنین فرآیندی را در فناوریهای سلولهای بنیادین، انرژی صلح آمیز هسته ای و نانوساختارها می توان مشاهده کرد.

مدیر مرکز تحقیقات حفاری دانشگاه شهید چمران اهواز ادامه داد: اقتصاد فناورانه ما را در برابر دشمن بی نیاز می سازد. براساس این نگاه ما توانسته ایم پیچ و مهره های صنایع مرتبط با این فناوری ها را طراحی و تولید کنیم و آرزوها را تحقق بخشیم.

خرید محصول از خارج از تهدیدهای اصلی پژوهش کاربردی است

وی اظهار داشت: خام فروشی و خرید خارج یکی از تهدیدهای جدی پیش پای پژوهش های کاربردی است. این آسیب ها سبب می شود، ارتباط طولی دانشگاه و صنعت به ارتباط عرضی تبدیل شود. بدین معنی که هر دو نهاد دانشگاه و صنعت به پژوهش و تولید محصول می پردازند. این موضوع را می توان به خیز برخی دانشگاهها به فاز تجاری سازی نه به معنی برندینگ بلکه به معنی مارکتینگ و بازاریابی پردازند.

این عضو گروه مکانیک دانشگاه شهید چمران اهواز با انتقاد از عدم هم افزایی بین دانشگاه و صنعت برای تولید محصول بیان داشت: با مختل شدن روابط صنعت و دانشگاه، می بینیم برخی صنایع به فاز تحقیق و پژوهش از طریق شکل گیری واحدهای پژوهشی درون سازی و انجام تحقیقات نامناسب می پردازند.

دانشگاه ها برای تولید محصول باید به سمت پژوهش درازمدت حرکت کنند

این مخترع جوان درباره علت پرداختن دانشگاه ها به برخی پژوهش های غیر کاربردی اظهار داشت: اگر وظیفه تحقیق و پژوهش را برعهده دانشگاهها بدانیم، دلایل تولید بیشتر تحقیقات نظری و غیر کاربردی به عوامل متفاوتی می تواند وابسته باشد. دانشگاهها اصولا مامن انجام تحقیقات بلند مدت نظری و کاربردی هستند. در حالی که صنایع خواهان تحقیقات کوتاه مدت غیرنظری و کاربردی هستند.

وی ادامه داد: حال اگر تقاضایی مبنی بر یک نیاز پژوهشی کاربردی از سوی صنعت به دانشگاه عرضه نشود، طبیعی است که دانشگاه می بایست روی به انجام تحقیقات و پژوهش های نظری آورد. این پژوهش ها اگر بر پایه نقشه راه ارائه شده توسط سیاست های کلان توسعه علم و دانش در نقشه جامع علمی کشور باشند، باز هم کاربردی محسوب می شوند.

آمایش سرزمینی پایه پژوهش است

این استاد دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: انجام تحقیقات بدون توجه به ملاحظات آمایش سرزمینی در حوزه پتانسیل های پژوهشی در هر منطقه از کشور می تواند منجر به تولید پژوهش های بیشتر نظری شود. تحقیقات کاربردی نیاز به حمایت و پشتیبانی صنعت را دارند.

وی با اشاره به اصلاح فرایند ارتقاء اساتید در دانشگاه تصریح کرد: منوط نمودن اعطای پایه سالانه به پژوهشگران و محققان دانشگاهی به ارائه مقاله در هر سال، سبب شده است تا این پژوهشگران رو به سوی مقالات نظری زودچاپ شونده خالی از چالش های تحقیقات کاربردی و معضلات برخی از علوم فناورانه تحت تحریم داشته باشند.

گیلان | اتکا به «تولید ملی» تنها راه رونق اقتصادی کشور است

گزارش تسنیم از پسابنیزین در ارومیه | آشفته بازار قطعات یدکی خودرو / دلالت ساعتی قیمت‌ها را تغییر می‌دهند

صنعت بومی سازی قطعات صنعتی در قم رونق می‌گیرد

دانشجویان و پژوهشگران مجاهدان عرصه تولید دانش بومی هستند

وی افزود: لازم است که محصول بومی تولید شده در یک صنعتی با فناوری بومی باشد. فناوری بومی در صنایع حتما حاصل استفاده از یک دانش بومی است. دانش بومی تنها می‌تواند زاینده نیروی انسانی پژوهشگر و محقق بومی باشد.

مدیر مرکز تحقیقات حفاری دانشگاه شهید چمران اهواز با اشاره به مفهوم تاب آوری صنعت در مقابل تحریم‌ها بیان داشت: اقتصاد مقاومتی می‌تواند راهکاری برای افزایش تاب آوری صنعت باشد. این راهکار می‌تواند صنایع کشور را چالاک و توانمندتر سازد. چرا که اقتصاد مقاومتی ساختمانی بنا شده بر روی فونداسیونی مستحکم از اقتصاد دانش بنیان بومی است.

حمایت رهبری انقلاب از پژوهش یک پشتوانه عظیم برای این حوزه است

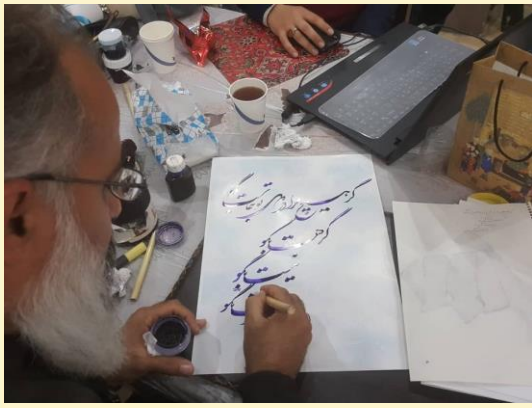
این پژوهشگر برتر با اشاره به روند مثبت تولید داخل قطعات صنعت حفاری بیان داشت: حمایت‌های رهبری انقلاب از تولید داخل یک سرمایه مهم و انرژی بخش به مجموعه صنعتگران و پژوهشگران حوزه تولید داخل است.

وی گفت: ما می‌توانیم تمام قطعات حوزه حفاری را در داخل تولید کنیم. بی‌انصافی است که به سمت بومی سازی تمام صنعت حفاری گام برداریم. البته فتح هر قلعه‌ای نیازمند صبر و مجاهدت است. با تکیه بر همت و توان جوانان علاقمند به توسعه و شکوفایی انقلاب می‌توانیم نه تنها در حوزه حفاری بلکه در تمام حوزه‌های مورد نیاز کشور به خودکفایی برسیم.

قرارگیری دانشگاه در مقام مهندس مشاور صنایع خوزستان تولید بومی را تسریع می‌بخشد

وی گفت: با حرکت دانشگاه رو به جلو، به طریق اولی صنعت رو به جلو خواهد رفت. اگر هدف از ارتباط صنعت و دانشگاه را تولید محصول تعریف کنیم، شکل مصداقی این نیروی محرکه می‌تواند در قرارگیری دانشگاه در مقام مهندس مشاور صنایع خوزستان در همه امور باشد.

مدیر مرکز تحقیقات حفاری دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: صنایع خوزستان می‌توانند با برپایی ماهانه کارگاه‌های عرضه نیازهای پژوهشی خود در دانشگاه به کاهش ریسک در سازمان خود از طریق شناسایی قوت‌ها و ضعف‌های درون سازمان و همچنین تهدیدها و فرصت‌های برون سازمانی بپردازند.



شناسه خبر: ۸۷۹۲۷۹-۹۸/۱۰/۲۱-۱۱:۴۱

استاد دانشکده هنر دانشگاه شهید چمران اهواز :

جشنواره اسماءالحسنی یکی از جشنواره های معتبر در حیطه حروف نگاری و تایپوگرافی است

هادی زاده جشنواره حروف نگاری اسماءالحسنی را یکی از جشنواره های معتبر در حیطه حروف نگاری و تایپوگرافی دانست که به همت حوزه هنری برگزار می شود.

«رضا هادی زاده» در حاشیه کارگاه تخصصی تایپوگرافی اسماءالحسنی با حضور چهار استان کشور در اهواز، در گفت و گو با خبرنگار خبرگزاری شبستان در اهواز، با تقدیر از حوزه هنری خوزستان جهت برگزاری این کارگاه اظهار کرد: یک سری نکات در فضای این کارگاه مطرح است که بیان آنها هم جنبه آسیب شناسی دارد و هم می توان در فعالیت های بعدی مورد توجه قرار گیرد.

استاد دانشکده هنر دانشگاه شهید چمران اهواز به سطح کیفی آثار و شرکت کنندگان اشاره کرد و افزود: نظر من به عنوان کارشناس هنری و مدرس این کارگاه این است که شرکت کنندگان حاضر در این رویداد به دلیل انتخابشان توسط یک فراخوان، خیلی به درستی انتخاب نشدند که بتوان از طریق آنها به آثار مورد نظر در سطح کشور دست پیدا کرد ولی ما تلاش خود به کار بستیم که بتوانیم حداقل استفاده را از این کارگاه داشته باشیم.

وی با اشاره به اینکه هدف کلی ما رسیدن به یک پوستر حروف نگاری برای جشنواره اسماءالحسنی، نمایشگاه و چاپ آنها در کتاب است اضافه کرد: حوزه هنری باید در نوع انتخاب شرکت کنندگان در این کارگاه دقت بیشتری داشته باشد و افراد را به صورت گزینشی و نه از طریق فراخوان عمومی انتخاب کند.

مدرس کارگاه تایپوگرافی اسماءالحسنی تصریح کرد: در این کارگاه اغلب تحصیلات غیرمرتبط داشتند و ممکن است هدف کلی آنها از شرکت در این کارگاه را جنبه آموزشی بدانند بنابراین در برنامه های بعدی حوزه هنری باید به صورت کارشناسی تر و تخصصی تر نسبت به انتخاب افراد اقدام کند تا نتیجه مطلوب تری داشته باشیم.

وی ابراز کرد: آثار هنرمندان جشنواره حروف نگاری اسماءالحسنی که یکی از جشنواره های معتبر در حیطه حروف نگاری و تایپوگرافی است و هر ساله توسط حوزه هنری برگزار می شود، به لحاظ انتخاب، داوری و ارائه آثار بسیار

با کیفیت است، ضمن آنکه معمولا علاوه بر شبکه های مجازی در کتاب های جامع آثار و پوستره های هنرمندان، توسط حوزه هنری چاپ می شود.

هادی زاده در پایان با تقدیر از حوزه هنری خوزستان بابت چنین فعالیت های حرفه ای ابراز امیدواری کرد: همچنان بتوان از پیشکسوتان حوزه گرافیک همچون استاد شریفی که جزء گرافیست های دهه اول انقلاب و از مؤسسان حوزه هنری است و رزومه بسیار قوی در حیطه آموزش، تبلیغات و جشنواره ها دارند، بهره مند شویم تا بتوانیم سطح کیفی هنرمندان را ارتقا دهیم.

لازم به ذکر است، رضا هادی زاده دارای کارشناس ارشد نقاشی است و تحصیلاتی در زمینه گرافیک، نقاشی، تایپوگرافی و نقاشی خط دارد و سال هاست که با حروف و کلمات کار کرده و تجربیات بسیاری در این حوزه دارد.

وی مدرس دانشکده هنر دانشگاه شهید چمران اهواز است و در کارگاه تخصصی تایپوگرافی اسماء الحسنی که با حضور هنرمندانی از استان های خوزستان، لرستان، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد در اهواز برگزار شد، به عنوان مدرس و استاد راهنما حضور داشت.